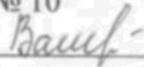


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10
Горноуральский городской округ, Пригородный район, с. Покровское
улица Школьная 11^а, телефон: (3435)911-016**

СОГЛАСОВАНО

с учетом мнения профсоюзного комитета
протокол № 10 от «24» мая 2019 г.
Председатель ПК образовательного учрежде-
ния № 10

 Н.В. Ватанина

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ № 10

 О.Н. Доможирова

«29» мая 2019 г.



**Развлекательно-познавательная программа
«ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ»
в форме Коллективного Творческого Дела**

**НАПРАВЛЕНИЕ: ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЕ, СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ
(ТВОРЧЕСКОЕ ЛЕТО: БЕЗ ГАДЖЕТОВ И ИНТЕРНЕТА!)**

Автор:

Булаева Светлана Анатольевна,
педагог-организатор

с. Покровское

2019

Информационная карта программы

1	Наименование организации отдыха и оздоровления детей (по Уставу)	Оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей при МАОУ СОШ № 10
2	Юридический адрес	622 936 Свердловская обл., Пригородный район, с. Покровское, ул. Школьная, 11а
3	Фактический адрес местонахождения, телефон, факс, адреса электронной почты и интернет-страницы	622 936 Свердловская обл., Пригородный район, с. Покровское, ул. Школьная, 11А, телефон: 91-10-27, e-mail: school10p@mail.ru ; Сайт ОО: https://pokrov10.uralschool.ru
4	ФИО директора/начальника лагеря	Доможирова Ольга Николаевна/ Олейник Светлана Владимировна
5	Номинация, по которой представляется программа	Программы по обеспечению занятости детей в каникулярный период
6	Полное название программы	Развлекательно-познавательная программа «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ» в форме КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА
7	Цель программы	создание условий для творческого общения детей, приобщение их к миру театра , а также эмоционально-нравственное развитие обучающихся и обогащение их духовного опыта
8	Форма реализации	Из участников программы формируются 4 разновозрастных отряда , представляющих ТРУППУ (ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ) ЮНЫХ АКТЕРОВ. Все дети в отряде являются студентами-лицедеями «ШКОЛЫ-СТУДИИ ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ». Каждый отряд имеет свой план работы. Поддержанию интереса к игре способствует игровой материал, изготовление костюмов, грима, атрибутов отряда, словарик игры. Детям предлагается увлекательная и разнообразная проектная и творческая деятельность, итогом которой

		<p>станет созданный детьми продукт: ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАПУСТНИК и декорации к нему.</p> <p>Всю смену будущие «ЗНАМЕНИТОСТИ» соревнуются между собой за КУБОК ШКОЛЫ-СТУДИИ – «ЗОЛОТАЯ МАСКА», копят ДОБРЫЕ ДЕЛА, учатся в «ШКОЛЕ», изучая театральное искусство и «ЗАКОНЫ ДОБРА»: развивают представления о ценностях заботы о людях, помощи и сотрудничества («Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» – 6 раздел); продолжают формировать умения заботы и помощи; ответственное поведение; занимаются исследовательской деятельностью; принимают активное участие в АКЦИЯХ, в проведении игровых программ, концертов, спектаклей. Участвуют в больших коллективных делах лагеря.</p> <p>У каждого ОТРЯДА есть свои АТТРИБУТЫ (мешок ДОБРЫХ ДЕЛ, ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, ВОЛШЕБНЫЙ МИЕЛОФОН (устройство для «чтения мыслей»), ФУРГОНЧИК бродячих артистов, перо ЖАР-ПТИЦЫ – («осветительный прибор»), волшебное ЗЕРКАЛО ЖЕЛАНИЙ, свой ЦВЕТ, ГЕРБ, ЛОГОТИП – ИЗВЕСТНЫЕ СКАЗОЧНЫЕ ГЕРОИ (талисманы отряда – определяется на конкурсной основе в начале сезона). Логотип, атрибут – вещи, с которыми отряды каждый день выходят на линейку.</p> <p>Студенты принимают активное участие в оформлении уголка лагеря и своего отрядного уголка, в котором размещают информацию: логотип, название, девиз, достижения, объявления, поздравления, численность (список отряда), гимн (отрядную песню), гимн лагеря, режим дня и пр.</p>
9	Автор программы	Булаева Светлана Анатольевна
10	Сроки проведения	с 06 по 29 июня 2019 г.
11	Участники	обучающиеся от 6,5 до 18 лет
12	Планируемый результат	Планируемый результат реализации программы оздоровительного лагеря – это, прежде

		<p>всего, общее оздоровление детей и подростков, укрепление их здоровья. Приобретение умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой, трудовой, социально-значимой деятельности. Кроме того, повышение общей культуры, привитие социально-нравственных норм: добра и справедливости, дружеской помощи и поддержки, патриотизма и гражданственности; расширение общего кругозора [1, с. 50].</p> <p>Развитие лидерских и организаторских качеств, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей и толерантности.</p> <p>Выявление обучающихся, склонных к исследовательской деятельности.</p> <p>Уникальность темы каждого года, их разнообразие обеспечивают поддержание интереса ребенка. Один и тот же ребенок может посещать наш оздоровительный лагерь несколько лет подряд и при этом ему будет интересно, он будет узнавать новое, делать свои маленькие открытия</p>
13	Имеющийся опыт реализации программы	Опыт реализации развлекательно-познавательных программ в форме коллективных творческих дел имеется. Данная программа реализуется впервые
14	Взаимодействие с заинтересованными в деятельности лагеря структурами	Взаимодействие с Центром культуры села Покровское, Муниципальным молодежным театром г. Н. Тагил, Драматическим театром им. Д.Н. Мамина-Сибиряка (г. Н. Тагил), «ТЕАТР КУКОЛ» г. Н. Тагил
15	Особая информация и примечания	–

Пояснительная записка

*...Нам Муза, Мельпомена
Открыла в сказку двери,
Чудесный мир театра и волшебства игры.
Для тех, кто любит сцену,
Для всех, кто любит лето
Наш лагерь вмиг исполнит
Заветные мечты
Театральные ступеньки –
Это ты и это я
Театральные ступеньки –
Одна дружная семья!
Театральные ступеньки –
Праздник детства и добра,
Театральные ступеньки –
Мы с тобою навсегда!*

Лето – любимое время года детей школьного возраста, это время свободы в выборе занятий, снятие накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановление здоровья [1, с. 181]. Это время и значительного расширения практического опыта ребенка, творческого освоения новой информации, её осмысления, формирования новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей общения и коммуникации, жизненного самоопределения и нравственной направленности личности [1, с. 192]. Летний оздоровительный лагерь на базе школы – уникальное пространство, в котором создаются условия для социализации, самопознания и саморазвития личности ребенка. Этому способствует единая информационная и воспитательная среда, организация разнообразных видов деятельности, творческий характер взаимодействия детей и взрослых.

Конечно же, готового рецепта «классного отдыха» не существует, но учителя и сотрудники МАОУ СОШ № 10 села Покровское убеждены, что взаимопонимание, хорошее настроение, увлекательные мероприятия – это залог радостного лета.

Вся воспитательная работа в летнем пришкольном лагере МАОУ СОШ №10 будет направлена на реализацию развлекательно-познавательной программы «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ» в форме **КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА**. В основу данной программы легли идеи популяризации театрального искусства. **В этом году это очень актуально, так как в России год 2019 – объявлен ГОДОМ ТЕАТРА.**

Программа представляет собой сюжетно-ролевую игру-КВЕСТ, которая **будет способствовать расширению** кругозора обучающихся, **развитию** у них познавательного интереса к культурному наследию страны, **воспитанию** эстетического мировоззрения.

Цель:

создание условий для творческого общения детей, **приобщение их к миру театра**, а также эмоционально-нравственное развитие обучающихся и обогащение их духовного опыта.

Задачи:

- 1. выстроить** системным образом комплекс мероприятий, способствующих укреплению психического, социального и физического здоровья;
- 2. развивать представление** о театральном искусстве, **повышать** мотивацию к изучению культуры и истории отечественного театра;
- 3. осуществлять поддержку** талантливых детей в реализации их творческого потенциала;
- 4. формировать** навыки коллективной (командной) работы и творческой дисциплины, **воспитывать ответственное поведение** и чувство долга в процессе сотрудничества;
- 5. обеспечить опыт** социальных практик в условиях лагеря.

Программа деятельности летнего лагеря дополняет и корректирует семейное воспитание ребенка. **Она универсальна**, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. Смена учебной деятельности, на альтернативные

формы групповой, индивидуальной и коллективной работы в рамках летнего лагеря дневного пребывания, позволяет ребёнку уйти от стереотипов обучения, что делает его более увлекаемым, мобильным и повышает образовательный потенциал.

По продолжительности программа является краткосрочной (**21 день**) и реализуется в течение одной лагерной смены, построена с учётом возрастных и индивидуальных способностей детей от 6,5 до 18 лет – в количестве **101 человека**.

Принципы, используемые при планировании и проведении летней оздоровительной площадки:

- безусловная безопасность всех мероприятий.
- Учёт особенности каждой личности.
- Возможность проявления способностей во всех областях досуговой и творческой деятельности всеми участниками лагеря.
- Достаточное количество оборудования и материалов для организации всей деятельности лагеря.
- Распределение эмоциональной и физической нагрузки в течение каждого дня.
- Чёткое распределение обязанностей и времени между всеми участниками лагеря.
- Моделирование и создание ситуации успеха при общении разных категорий детей и взрослых.
- Ежедневная рефлексия с возможностью для каждого участника лагеря высказать своё мнение о прошедшем дне.

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией РФ;
- Законом РФ «Об образовании»;

- ☑ Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ;
- ☑ Трудовым кодексом Российской Федерации от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ;
- ☑ Указ Президента Российской Федерации №181 от 28 апреля 2018 года «О проведении в Российской Федерации Года театра»;
- ☑ Постановлением Правительства Свердловской области №900-ПП от 07.12.2017 «Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» (Раздел 6. Стратегические направления развития системы воспитания. 3 направление: «Духовно-нравственное воспитание детей на основе ценностей отечественной, мировой и региональной культуры»).

Место и время проведения:

Дата проведения: с 06 – 29 июня 2019г.

Место проведения: Свердловская область, Пригородный район, с. Покровское, ул. Школьная 11^а, МАОУ СОШ № 10.

План реализации программы

<p align="center">Подготовительный период апрель - май</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агитация и запись детей в оздоровительный лагерь (заявление от родителей), распределение на Совете школы льготных путёвок. 2. Составление программы и планирование работы. 3. Проводится совещание педагогического коллектива, работающего по программе. 4. Подготовка помещений для принятия детей.
<p align="center">Организационный период с 28 апреля по 1 июня</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выработка законов жизни лагеря. 2. Деление детей на группы. 3. Выбор органов самоуправления. 4. Корректировка плана.

<p style="text-align: center;">Основной период</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическое, психологическое и медицинское управление процессом оздоровления детей. 2. Работа творческой группы. 3. Ведение дневника лагеря, дневника здоровья.
<p style="text-align: center;">Заключительный этап конец июня</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов жизнедеятельности участников лагеря по критерию активности, инициативности достижений в укреплении здоровья. 2. Рефлексия. 3. Обобщение опыта по организации лагеря (<i>Приложение 3. Отчет о работе летнего оздоровительного лагеря «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ»</i>)

Структура деловых взаимоотношений:

1. начальник оздоровительного лагеря – **Олейник Светлана Владимировна;**
2. педагог-организатор – **Булаева Светлана Анатольевна.**

Методическое обеспечение смены:

- наличие программы лагеря, плана-сетки мероприятий (*Приложение 1. План мероприятий*);
- должностные инструкции, приказ об организации лагеря на базе МАОУ СОШ №10 с. Покровское;
- проведение установочного совещания для всех работающих в течение лагерной смены;
- подбор методических разработок в соответствии с планом работы;
- проведение ежедневных планёрок;
- разработка системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности воспитанников лагеря, подведение итогов (*Приложение 2.*

Отчет о работе летнего оздоровительного лагеря «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ»), обеспечение гласности достигнутых успехов и результатов (информация на сайте ОО: <https://pokrov10.uralschool.ru>).

Данная программа может быть полезна педагогам-организаторам, классным руководителям, учителям-предметникам при организации досуговой, внеурочной деятельности.

Содержание программы

Мир театра – это есть тропинка к внутренним чувствам ребенка, к его душе

Л.С. Выготский

*Лагерь – это место, где каждый ребенок
может состояться как уникальная личность...*

*Лагерь – это большая, умная ИГРА, которая помогает
детям радоваться жизни,
праздновать жизнь практически ежедневно...*

Академик С.А. Шмаков

Изменение ценностных ориентаций заметно в настоящее время во всех сферах жизни общества. Решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской ответственности, гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и народа России. Духовность заключается в любящем отношении, в приоритетности интересов другого человека над собственными интересами, в утверждении своим отношением несравненной ценности. Духовность представляет собой в высшей степени сложную совокупность общечеловеческих норм и ценностей. Духовные ценности вырабатываются каждым человеком самостоятельно, а не усваиваются в готовом виде путем «извлечения» из книг или чужого опыта [2, с. 8].

Основная деятельность лагеря дневного пребывания направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками. Детский лагерь, учитывая его специфическую деятельность, может дать детям определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребенка в атмосферу игры и познавательной деятельности дружеского микросоциума. Погружая ребенка в атмосферу лагеря, мы даем ему возможность открыть в себе положительные качества личности, ощутить значимость собственного «я»; осо-

знать себя личностью, вызывающей положительную оценку в глазах других людей; повысить самооценку; выйти на новый уровень общения, где нет места агрессии и грубости.

Находясь в лагере дневного пребывания, дети ежедневно включаются в оздоровительный процесс, для которого характерны: упорядоченный ритм жизни, режим питания, закаливание, поддержка мышечного и эмоционального тонуса. Результатом осуществления оздоровительного направления является формирование потребности в здоровом образе жизни.

Досуговая деятельность на площадке направлена на вовлечение детей в мероприятия с последующим выявлением их склонностей и способностей.

Направления деятельности пришкольного оздоровительного лагеря:

- Художественно – эстетическое направление.
- Патриотическое направление.
- Волонтерское направление.
- Трудовая деятельность.
- Физкультурно-оздоровительная деятельность.
- Профилактическое направление.
- Экологическое направление.

Названия, содержание мероприятий связаны с театральными эпохами, художественной литературой о театре, это повлияло на формы, методы и технологии, использованные в работе лагеря [3].

Словарик смены:

- ✓ Летний оздоровительный лагерь – «ШКОЛА-СТУДИЯ ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ»;
- ✓ **Отряд – ТРУППА – «ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ – БУДУЩИЕ АКТЕРЫ, РЕЖИССЕРЫ, ГРИМЕРЫ, КОСТЮМЕРЫ, ОСВЕТИТЕЛИ, ХУДОЖНИКИ-ДЕКОРАТОРЫ, ХОРЕОГРАФЫ, СУФЛЕРЫ, КАПЕЛЬДИНЕРЫ, СЦЕНАРИСТЫ»;**

- ✓ все дети в лагере с дневным пребыванием – **СТУДЕНТЫ-ЛИЦЕДЕИ** – учатся в «ШКОЛЕ-СТУДИИ»: изучают основы театральной этики, знакомятся с принципами актерской игры как средства самовыражения, с аспектами театральной творческой деятельности, с ролью театра в развитии общей культуры человека; занимаются исследовательской деятельностью; принимают активное участие в КТД, проведении игровых программ, фестивалей, концертов, спектаклей, волонтерских акциях – «**ДОБРЫМ БЫТЬ ЗДОРОВО!**»;
- ✓ **ДИРЕКЦИЯ: начальник лагеря – ДИРЕКТОР ШКОЛЫ-СТУДИИ «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ» – ГЛАВНЫЙ МИНИСТР КУЛЬТУРЫ; организатор – ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ, ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР;**
- ✓ воспитатель отряда – **РУКОВОДИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА (ТРУППЫ);**
- ✓ преподаватели – **ПРОФЕССОРА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН** (см. ниже);
- ✓ место проведения линейки – **ПЛОЩАДЬ ЗРЕЛИЩ «КУДЫКИНА ГОРА»;**
- ✓ место сбора отряда – «**РЕПЕТИЦИОННАЯ**» – «**КОМНАТА ТАК и СЯК**»;
- ✓ медицинский кабинет – «**У ЛЕКАРЯ**»;
- ✓ спортзал – «**ТРЕНАЖЁРКА**»;
- ✓ кабинет музыки – «**МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА**»;
- ✓ столовая – «**БУФЕТ**».

ПРЕДМЕТЫ И ДИСЦИПЛИНЫ («ЗАКУЛИСЬЕ»), которые изучают «студенты-лицедеи» [3]:

«**ТЕАТРАЛЬНЫЕ АЗЫ**» (знакомство с театральными терминами, профессиями, историей театра);

«**ЖИВОЕ СЛОВО**» (основы, техника и особенности сценической речи);

«**ПРОБЫ. В ЧЕЛОВЕКЕ ВСЁ ДОЛЖНО БЫТЬ ВНЕЗАПНО!**» (освоение актёрского мастерства);

«**ПО ТУ СТОРОНУ РАМПЫ**» (получение знаний из истории добровольческого театрального движения, в частности – в годы Великой Отечественной

войны, современного волонтерского движения в театральной среде и в помощь театру);

«ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ» (театр и звук, театр и танец);

«РЕПЕТИЦИОННАЯ» (подготовка выступлений студенческих отрядов, подготовка к **«ТЕАТРАЛЬНОМУ КАПУСТНИКУ»**);

«ХУДОЖКА» (роль и виды декораций и бутафории, особенности изготовления); создание предметов из ничего (**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**);

«ТЕАТРАЛЬНАЯ ПАЛИТРА» (конкурсы рисунков, оформление отрядных уголков, театральных афиш и пр.);

«ГРИМЁРКА. ТЕАТРАЛЬНЫЕ КУДЕСНИКИ» (грим, причёски и костюмы – создание сценических образов);

«ЗАЩИТА ОТ ТЁМНЫХ СИЛ» – дисциплина, изучающая основы здорового образа жизни, защиту от вредных привычек, различные правила поведения (на воде, пожарная безопасность, правила дорожного движения), изучающая способы первой помощи («Уроки осторожности»: минутки здоровья, ОБЖ – беседы с презентациями, с видео.

«ШОУВЕДЕНИЕ» – дисциплина, изучающая создание мини-шоу из улыбок – **ПОДАРИ ДРУГУ ПРАЗДНИК. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

«ТРАВОВОГИЯ» – дисциплина, изучающая различные растения: обычные, лечебные (волшебные). Изучаются особенности произрастания, ухода, пользы различных частей (стебли, листья, корни, плоды и т. д.) и их сбора. Отдельное внимание уделяется опасным растениям. **Уход за ТРАВЯНЧИКОМ.**

«ДРЕВНИЕ РУНЫ» – интеллектуально-познавательные игры.

Содержание и формы реализации программы

Согласно сюжету игры, участники программы становятся студентами-лицедеями ШКОЛЫ-СТУДИИ «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ» (далее «ШКОЛА»). Все участники смены при «зачислении» получают СТУДЕНЧЕСКИЙ БИЛЕТ. «ШКОЛА» делится на **4 разновозрастных отряда**: «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК», «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ», «ГОСТИ ИЗ БУДУЩЕГО», «ИГРУШКИ» – представляющих ТРУППУ (ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ) ЮНЫХ АКТЕРОВ. Каждый отряд имеет свой план работы. Поддержанию интереса к игре способствует игровой материал, изготовление костюмов, грима, атрибутов отряда, словарь игры. Детям предлагается увлекательная и разнообразная проектная и творческая деятельность, итогом которой станет созданный детьми продукт: ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАПУСТНИК и декорации к нему.

Всю смену будущие «ЗНАМЕНИТОСТИ» соревнуются между собой за КУБОК ШКОЛЫ-СТУДИИ – «ЗОЛОТАЯ МАСКА», копят ДОБРЫЕ ДЕЛА, учатся в «ШКОЛЕ», изучая театральное искусство и «ЗАКОНЫ ДОБРА»: **развивают представления о ценностях заботы о людях, помощи и сотрудничества** («Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» – 6 раздел); продолжают формировать умения заботы и помощи; ответственное поведение; занимаются исследовательской деятельностью; принимают активное участие в АКЦИЯХ, в проведении игровых программ, концертов, спектаклей. Участвуют в больших коллективных делах лагеря. У каждого ОТРЯДА есть свои АТТРИБУТЫ (мешок ДОБРЫХ ДЕЛ, ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, ВОЛШЕБНЫЙ МИЕЛОФОН (устройство для «чтения мыслей»), ФУРГОНЧИК бродячих артистов, перо ЖАР-ПТИЦЫ – «осветительный прибор», волшебное ЗЕРКАЛО ЖЕЛАНИЙ, свой ЦВЕТ, ГЕРБ, ЛОГОТИП – ИЗВЕСТНЫЕ СКАЗОЧНЫЕ ГЕРОИ (талисман отряда, который определяется на конкурсной основе в начале сезона). Логотип, атрибут – вещи, с которыми отряды каждый день выходят на линейку.

Студенты принимают активное участие в оформлении **уголка лагеря** и своего **отрядного уголка**, в котором **размещают информацию**: логотип, название, девиз, достижения, объявления, поздравления, численность (список отряда), гимн (отрядную песню), гимн лагеря, режим дня и пр.

Система стимулирования успешности и личностного роста:

Каждый отряд получает в первый день набор для выращивания растений – «ТРАВЯНЧИК» и всю смену ухаживает за растением, выращивая декоративную травку (при правильном уходе игрушка покрывается нежной зеленой травкой, отчего выглядит необычно и вызывает интерес). Детям будет очень интересно наблюдать за процессом роста травы, принимать в этом участие. Кроме того, ухаживая за необычной игрушкой, дети учатся ответственности. «Травку» можно подстригать, собирать в пучки, делая различные «прически». В последний день все отряды продемонстрируют своих питомцев (ПРЕЗЕНТАЦИЯ), лучшим будет ждать награда.

Ежедневно на линейке студенты-лицедеи будут получать награду «малую ЗОЛОТУЮ МАСКУ» за активное участие в жизни своего творческого коллектива и в «ШКОЛЕ» в целом (КТД). На протяжении всей смены количество «МАСОК» увеличивается. В заключительный день подсчитывается их количество, и на «ВЫПУСКНОМ» определяется победитель (победители) – «НАРОДНЫЕ АРТИСТЫ», «ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ», «НАСТОЯЩИЕ АТИСТЫ», им вручается КУБОК «ЗОЛОТАЯ МАСКА». За ДОБРЫЕ ДЕЛА (трудовые дела, участие в АКЦИЯХ, создание социальных роликов, за помощь и заботу, хорошую «учебу» в «ШКОЛЕ») и хорошее поведение студенты будут получать «ЗВЁЗДЫ-САМОЦВЕТЫ», которые будут копиться в «МЕШОЧКЕ». Их также подсчитают на «ВЫПУСКНОМ», и лучшим будет выдаваться «ДИПЛОМ С ОТЛИЧИЕМ», об окончании «ШКОЛЫ» и значок волонтерского отряда ОУ «НАДЕЖНЫЙ ДРУГ».

Планируемый результат реализации программы оздоровительного лагеря:

1. оздоровление детей и подростков, укрепление их здоровья.
2. Приобретение умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой, трудовой, социально-значимой деятельности.
3. Повышение общей культуры, привитие социально-нравственных норм: добра и справедливости, дружеской помощи и поддержки, патриотизма и гражданственности.
4. Расширение общего кругозора детей.
5. Развитие лидерских и организаторских качеств у детей, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
6. Развитие коммуникативных способностей у детей и толерантности.
7. Выявление обучающихся, склонных к исследовательской деятельности.

По окончании смены о театре дети будут **знать** (или иметь представление):

- ✓ основы театральной этики, правила юного зрителя;
 - ✓ основные принципы актерской игры как средства самовыражения;
 - ✓ основные аспекты театральной творческой деятельности, театральные профессии;
 - ✓ историю возникновения театра, театральные эпохи
- понимать:**
- ✓ роль театра в развитии общей культуры человека.

Уникальность темы каждого года, их разнообразие обеспечивают поддержание интереса ребенка. Один и тот же ребенок может посещать наш оздоровительный лагерь несколько лет подряд и при этом ему будет интересно, он будет узнавать новое, делать свои маленькие открытия.

Режим дня

08.30 – 9.00 – сбор

09.00 – 9.20 – зарядка, линейка

09.20 – 10.00 – завтрак

10.00 – 14.00 – работа ШКОЛЫ ВОЛШЕБСТВА И ЧАРОДЕЙСТВА по плану

11.30 – 12.00 – второй завтрак

14.00 – 15.00 – обед

15.00 – отъезд домой

Ежедневно для детей –

- открыт видеосалон «ТЕЛЕНЯНЯ»;
- «ТИХИЙ ЧАС – ПОЧИТАЙ-КА» (чтение вслух детям, прослушивание аудиокниг);
- работают «МАСТЕРСКИЕ» – ЗАКУЛИСЬЕ;
- «КОМНАТА ОТДЫХА» (НЕЙРОЙОГА, психологические игры-тренинги, работа школьного психолога);
- Кружок «ВОЛШЕБНАЯ РОБОТОТЕХНИКА»;
- Операция «МУСОРИНКА» (уборка территории).

Социальные партнеры: Драматический театр им Д.Н. Мамина-Сибиряка, Молодёжный театр, ДК Покровский, Нижнетагильский социально-педагогический институт.

Список информационных источников

1. **Уральские каникулы. Здоровье. Познание. Отдых. Актуальные проблемы летней оздоровительной компании для детей и подростков:** материалы Межрегиональной научно-практической конференции, 4 апреля 2017г., г. Екатеринбург / Урал. гос. пед. универ-т; под ред. Е.В. Коротаевой, 2017. – 238с.
2. **Шмаков С. А. Летний лагерь: вчера и сегодня: методическое пособие.** – Липецк: ГУП «ИГ Инфол», 2007. – 384с.
3. **Википедия.** [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Хогвартс>
4. **Добрый сказочник.** [Электронный ресурс]. URL: http://skazochnikonline.ru/index/scenarii_dlja_detskogo_lagerja/0-3487
5. **Кладовая развлечений.** [Электронный ресурс]. URL: <http://kladraz.ru/scenari/dlja-letnego-otdyha/vesyolye-starty-v-lagere-dlja-mladshih-otrjadov.html>
6. **МААМ.RU – Международный образовательный портал.** [Электронный ресурс]. URL: <http://maam.ru/detskijsad/mir-kukol-138227.html>
7. **Мир, где мечты сбываются. Сценарии Олеси Емельяновой.** [Электронный ресурс]. URL: http://olesya-emelyanova.ru/index-zagadki-my_v_professii_igraem.html
8. **Праздновик.** [Электронный ресурс]. URL: <http://prazdnovik.ru/scenarij-detskogo-kinofestivalya-kinotavrik-konkursno-igrovaya-programma.html>

