

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Архитектурное макетирование»**

Программа «Архитектурное макетирование» по содержательной, тематической направленности является технической, по функциональному назначению – учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – одногодичной.

Настоящая программа является составительской, так как составлена на основе учебной программы «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО – Неменского Б. М. (2015 год издания).

Новизна программы заключается в углубленном изучении обучающимися начальных классов одного из основных видов пространственно-визуального искусства – «Архитектура», в интеграции видов художественной деятельности – изобразительной, декоративной и конструктивной.

Педагогическая целесообразность программы – «Архитектурное макетирование» заключается в органичном соединении эстетического и трудового воспитания, так как процесс создания макета (от замысла до изготовления в материале) – наиболее эффективно развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, воспитывает у детей такие черты характера как терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие. Именно макет является завершающим этапом в создании модели любой вещи. Поэтому предмет макетирования развивает проектное мышление детей. В этом процессе учащиеся познают радость созидания и приобретенного опыта, получают удовольствие от демонстрации собственных изделий.

Актуальность обусловлена практической значимостью. Дети могут применять полученные знания на уроках окружающего мира, а навыки и практический опыт – при дальнейшем изучении естественных наук и математики, а также технологии в общеобразовательной школе.

Кроме того, занятия архитектурным макетированием содействуют развитию потребности активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами и потребностями.

Программа «Архитектурное макетирование» предназначена для школьников от 7 до 11 лет, интересующихся техническим творчеством, и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по образовательной области «Технология» и предполагает освоение начального уровня основ политехнического образования.

Содержание программы нацелено на развитие творческого потенциала младших школьников, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество. Содержание программы расширяет представление обучающихся об архитектуре, знакомит с историей архитектуры, с именами выдающихся зодчих, архитекторов, дает элементарные навыки в области черчения, математики, геометрии, трудового обучения в доступной и увлекательной форме.

В основе развития способности к техническому творчеству лежат два главных вида деятельности обучающихся: это творческая практика и изучение

теории изготовления макетов с элементами архитектурного макетирования из различных материалов.

Целью программы «Архитектурное макетирование» является создание условий для развития творческих способностей детей, посредством освоения основ архитектурного макетирования.

Задачи программы:

1. способствовать овладению различными техник работы с бумагой, приемам декорирования путем изготовления архитектурных поделок;
2. развивать внимание, творческое мышление, художественный вкус, самостоятельность;
3. способствовать воспитанию ответственности, способности к адекватной самооценке результатов труда;
4. способствовать формированию терпения и целеустремленности;
5. сформировать мотивацию к техническому творчеству.

Структура занятия состоит из 2 составных частей: теория и практика, что обеспечивает не только усвоение теоретических знаний, но и развитие деятельностно-практического опыта.

Тематическое планирование программы построено таким образом, что большую часть часов составляют практические занятия. В основе многих практических занятий лежит выполнение творческих заданий в разных техниках бумагопластики. Знакомство и осваивание техник бумагопластики позволит школьникам увидеть разнообразие творческих приемов работы с бумагой, «возможности» бумаги, а позже применить приемы при создании макетов с элементами архитектурного макетирования. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения вносить свои индивидуальные идеи в создание макета и его декорирование. Результаты обучения по данному курсу достигаются по каждому разделу программы. Курс обучения предполагает проведение входной и итоговой диагностики уровня освоения программы.

Освоение содержания предполагает наличие индивидуальных заданий для детей с особыми образовательными потребностями в сфере технической деятельности.

Программа курса рассчитана на 4 часа в неделю (144 часа в год). Периодичность занятий 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия составляет для учащихся 7-8 лет – 30 минут, 9-11 лет– 40 минут. Занятия организуются в группах не более 15 человек.

Основными формами занятий по макетированию являются беседа, практические занятия, проектная деятельность, экскурсия, выставка.

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы является участие в выставках различного уровня.

Ожидаемые результаты реализации общеобразовательной программы заключены в требованиях к уровню усвоения программы.

Способами проверки качества достижения планируемого результата является диагностика освоения дополнительной общеобразовательной программы «Архитектурное макетирование».



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575850

Владелец Доможирова Ольга Николаевна

Действителен с 17.04.2021 по 17.04.2022