Входная контрольная работа по русскому языку для 10 класса Демонстрационный вариант

1. В каком слове верно выделена (буква, о	бозначающая	ударный	гласный зі	вук?
a) TOCAL					

- а) дОсуг
- б) пОняв
- в) сОзыв
- г) (он) дозвонИтся

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- а) давайте попробоваем
- б) около пятисот человек
- в) менее быстрый
- г) много яблок

1) 1.111010	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
Ответ	

3. Y	кажите пример	с ошибкой в	образовании	формы с	слова.]	Исправьте	ошибку і	И
запи	шите слово пра	вильно.						

- а) вкусные торты
- б) нет свечей
- в) мягчайший зефир
- г) в двух тысяча пятом году

4. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

- а) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её.
- б) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.
- в) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.
- г) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.

5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Начав заниматься музыкой,

- а) у вас остаётся мало времени для развлечений.
- б) в значительной степени развиваются творческие способности.
- в) у меня появилось много интересных знакомых.
- г) я познакомился с нотной грамотой.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишетс я НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: кале(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

- a) 1,2, 4
- 6)2,4
- в) 3
- Γ) 3.4

7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ст..рательно ,см..гчение, оз...ренный, кв..танция
- 2) эп..демия,тв...рдить, пл...стелиновый, пр...бразовать
- 3) пр..бладать, п...чать, пон...жение, тор.. пясь
- 4) осл...жненный, м..лькают, ст...листический, м..тодика

8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- а) разобид...шься, высуш...нный
- б) наде...шься, раскле...вший
- в) услыш...шь, просе...нный
- г) брос...шь, вид...мый

9. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

- 1)р...стительность, выр..щеннный, р...сист, р...стовчанин
- 2)неприк...саемые, к...сательная, неук..снительно, пок...сился
- 3) отсч..т, сч...тывать, подсч..тавший, расч...тливый
- 4)сотв...рить, притв...риться, тв...рительный, утв...рь

10. В каком ряду во всех словах пишется ё?

- 1)парч..вый, молодож..ны, ч..тки, анч..ус
- 2) щ...лочь, ноч...вка, ш...ковый, уч...ба
- 3) пч...лка, ж...рнов, лущ...ный, ч...порный
- 4) пересч...т, никч...мный, чеч..точник, печ...нка

11.В каком ряду на месте пропусков нужно писать 3?

- 1) и...жить, бе...рассудство, ра...работать проект ...дравницы, ...борно- ра..борная модель
- 2) бе...гаражный дом, ра..метать листья, ни...вергнутый идол, чре...мерные ра..ходы
- 3)во...браняется входить в ...дание, ра...бежаться, и...бороздить океан, и..колесить весь мир
- 4) и...вернуться, ра...жать руки, бе...заботный сон, и..вечные проблемы

12.В каком ряду во всех словах пишется И?

- 1) провести дез..нфекцию, художники пост...мпрессионисты, под..тожить сделанное, меж...нститутские соревнования
- 2) сверх...мпульсивное поведение, выдать спорт...нвентарь, согласиться на супер...гру, пред..нфарктное состояние
- 3)пост..нфарктное поведение, вз...мать штрафы, разговор с фин..нспектором, меж..здательская ассоциация
- 4) начало контр..гры, об..ндевевшие щеки, сверх..нициативный руководитель, дез...нформировать население

13.В каком ряду на месте пропусков пишется Ъ?

- 1)пред...юбилейный, зав..южит, суб...ект, непред...явленный
- 2) грузопод...ёмник, безыз...янный, обез...янничать, раз..яренный
- 3)ин..екция, двух...язычный, с...ябедничать, в...елся
- 4) сверх...интересный, об...единить, без...ядерный, необ...явленный

14. В каком ряду во всех словах пишется Е?

- 1)пр..зирать труса, пр...неприятный разговор, пр..пятствие, пр..терпевать неудобства
- 2) пр.. бывать в город, пр.. бываать в шоке, пр... шелец, пр... светлый
- 3) пр. катился, пр. вязался, пр. вращать, пр. уменьшить

4)пр..пухшая щека, пр...озерный край, пр..спокойно ушёл, пр..вратности судьбы

15. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине « Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории () и несокрушимой духовной силе национального характера он придал осязаемые черты.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Образованный на речке(1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

- a) 1,2,4
- б) 2, 4
- в) 2,3.4
- г) 1,3

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Татьяна Петровна долго сидела у стола и думала (1) что (2) если на следующий день
приедет с фронта Санин (3) ему будет тяжело встретить в родном доме чужих людей (4) о
существовании которых он даже не подозревал.
Otret

- 1. Учебный предмет: русский язык
- 2. Сроки проведения: 1 полугодие, 2 четверть
- **3. Назначение оценочного материала:** оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС ООО
- 4. Документы, определяющие содержание оценочного материала:
 - 1. ФГОС OOO с изменениями
 - 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в ООП ООО
- **5.Время выполнения работы:** 40 минут
- 6.Контролируемые элементы содержания:

№ задания	Уровень сложности	КЭС / <i>КТ</i>	Контролируемые элементы содержания / Контролируемые требования	Максималь ный балл
			Задания	
1	базовый	10.2.5/ 10.1.2	Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические)/ соблюдать основные языковые нормы	1
2	базовый	10.2.24/ 10.1.2	Нормы формообразования самостоятельных частей речи/ <i>соблюдать</i> основные языковые нормы	1
3	базовый	10.2.24/ 10.1.2	Нормы формообразования самостоятельных частей речи/ <i>соблюдать</i> основные языковые нормы	1
4	базовый	10.2.24/ 10.1.2	Нормы формообразования самостоятельных частей речи/ <i>соблюдать</i> основные языковые нормы	1
5	базовый	10.2.29/ 10.1.2	Нормы построения предложений с однородными членами, с обособленными членами предложения / соблюдать основные языковые нормы	1
6	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов / соблюдать основные языковые нормы	1
7	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов /	1

			соблюдать основные языковые нормы	
8	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
9	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
10	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
11	базовый	10.2.25/10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
12	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
13	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
14	базовый	10.2.25/10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/соблюдать основные языковые нормы	1
15	базовый	10.3.16/ 10.1.2	Пунктуационные ошибки и способы их устранения/ соблюдать основные	1

			языковые нормы	
16	базовый	10.2.29/ 10.1.2	Нормы построения предложений с однородными членами; с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом; с обособленным определением, выраженным причастным оборотом/	1
17	<i>~</i>	10 2 20/	соблюдать основные языковые нормы	1
17	базовый	10.2.30/10.1.2	Нормы построения сложноподчиненных предложений/ соблюдать основные языковые нормы	1
	Максимальный балл 17 баллов			

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы — 17, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчёта, приведённой ниже.

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
0-9	«2»
10-12	«3»
13-15	«4»
16-17	«5»