

## Контрольная работа за 1 полугодие. 10 класс.

### Демонстрационный вариант.

**1. Укажите номера предложений, в которых ВЕРНО передана Главная информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

Закаливание – это тренировка и совершенствование терморегулирующих механизмов, усиление способности организма приспосабливаться к колебаниям температуры и другим изменяющимся климатическим факторам. (2) Закаливание обеспечивает устойчивость организма к простудным заболеваниям, укрепляет здоровье и повышает работоспособность. (3) (.....) процедуры должны быть постепенными, систематическими и непрерывными (ежедневными), индивидуальными для каждого, активными и сознательными.

- 1) Закаливающие процедуры, которые помогают человеку следить за чистотой своей кожи, должны быть постепенными, систематическими и непрерывными (ежедневными), индивидуальными для каждого, активными и сознательными.
- 2) Закаливание – это систематически активная тренировка терморегулирующих механизмов организма, усиление его способности быстро адаптироваться к изменяющимся климатическим факторам в целях повышения работоспособности и устойчивости к простудным заболеваниям.
- 3) Тренировки проводятся в целях уравнивания процессов образования и отдачи тепла в организме человека.
- 4) Закаливающие процедуры должны быть постепенными, непрерывными (ежедневными), индивидуальными для каждого.
- 5) Для повышения работоспособности и устойчивости к простудным заболеваниям организму человека необходимо закаливание, то есть систематическая активная тренировка терморегулирующих механизмов организма и усиление его способности быстро адаптироваться к изменяющимся климатическим факторам.

**2. Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем предложении текста.**

Ответ \_\_\_\_\_

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СОЗНАТЕЛЬНЫЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.**

**СОЗНАТЕЛЬНЫЙ**, - ая, -ое; -лен, -льна.

1. Обладающий сознанием. *Человек существо сознательное.*

2. Правильно оценивающий, вполне понимающий окружающее. *Сознательное отношение к чему-либо.*

3. Намеренный, совершенный по размышлению, обдуманый. *Сознательный обман. Сделать что-нибудь сознательно.*

**4. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Укажите это слово.**

Отрочество	начатА
Иксы	опошлИть
кровоочАщий	

**5. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

1. Позолоченные подсвечники, мраморные скульптуры и ИСКУСНАЯ роспись в залах музея позволяют совершить путешествие во времени.
2. В общении с людьми со временем возможна переоценка ценностей: то, что раньше воспринималось как ОБОНЯНИЕ, становится неприятным.
3. Представители различных служб должны соблюдать ЭТИЧЕСКИЕ нормы.
4. Кованые изделия отличает высокое качество, Эстетичный вид и долговечность.
5. В сочетании с темно-коричневым фасадом здания беседка выглядела очень ГАРМОНИЧНО.

Ответ \_\_\_\_\_

**6. Отредактируйте предложение, исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Режиссер увлечен магией кадра и почти не уделяет значения характерам персонажей, сюжету и прочим, с точки зрения мастера, мелочам.

Ответ \_\_\_\_\_

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

на ТРИСТА ПЯТЬДЕСЯТ СЕДЬМОЙ странице  
эта работа БОЛЕЕ ЛУЧШЕ  
хорошие ДОКТОРА  
СМОТРЯ вперед

**8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.**

- 1) аплодировать, шпИонаж, вестибюль
- 2) распропагандировать, плечо, запастись (провизией)
- 3) иждивенец, аристократ, кондуктор
- 4) nepозволительно, выскочка, пловчиха
- 5) полагать, выращенный, ладонь

Ответ: \_\_\_\_\_

**9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) п..иск, неп..ддающийся, от..двинуть;
- 2) ра..бросать, и..пуганный, бе..вольный;
- 3) пр..следовать, пр..милый, пр..смыкающийся;
- 4) с..еденный, сер..ёзный, ад..ютант;
- 5) нап..следок, н..слаждаться, д..браться.

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. Определите предложение, в котором НЕ пишется СЛИТНО.**

1. (Не)забываемое впечатление оставила гроза в деревне.
2. (Не)смолкавшие ни на минуту раскаты грома сковали нас и держали в состоянии страха.
3. Пословицы и поговорки имеют (не)только прямой, но и переносный смысл.

- 4.Окна были (не)занавешены.
- 5.Лебеди плавали, (не)замечая меня.

**11. Определите предложение, в котором оба выделенные слова пишутся слитно.**

1.(ПО)ЧЕМУ, глядя на один портрет, мы (НА)ДОЛГО засматриваемся, любуясь изображением, и равнодушно скользим быстрым взглядом по другому?

2.Даже после смерти Баха в ТОМ(ЖЕ) магистрате его педагогическая деятельность, ТАК(ЖЕ), как и композиторская, не получила должной оценки.

3.Многие произведения Левитана проникнуты грустью, может быть, (ПО)ТОМУ, что природа в изображении художника КАК(БУДТО) находится в дисгармонии с жизнью человека.

4.КОЕ(ГДЕ) (В)ДАЛИ желтеет поспевающая рожь.

5.Они (КАК)БУДТО сговорились — прибыли в одно и ТО(ЖЕ) время.

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) претерп..вающий, замш..вый
- 2) каракул..вый, остр..нький
- 3) леле..вший, извил..на
- 4) милост..вый, измуч..нный
- 5) разбрызг..вая, тюл..вый

**13.Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Город (1) вдали сверкающий на солнце (2) синие леса (3) окаймляющие берега залива (4) казались мне особенно торжественными.

Ответ \_\_\_\_\_

**14.Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Вопросы юного помощника снова напомнили ему (1) тот случай (2) вспоминать о котором (3) он не любил.

Ответ \_\_\_\_\_

**15.Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Утверждают (1) что бразильские карнавалы восхищают и завораживают (2) и (3) когда мы впервые увидели его неповторимую яркую красоту ( 4) то сами убедились (5) насколько правы были очевидцы.

Ответ: \_\_\_\_\_

**16.Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

Для любого человека нет ничего понятнее и ближе, чем слово «дом». 2) Для ребёнка дом — это прежде всего мама, папа, бабушка, дедушка. 3) Для взрослого домом является его семья. 4) « Будьте, как дома», — говорим мы. 5) А народная мудрость гласит: «Дом вести — не лапти плести». 6) И всегда, произнося слово «дом», мы имеем в виду не фундамент,

стены и кровлю, а всё человеческое, что помещается в этих стенах. 7) Дом — крепость, защита, обитель семьи, и доступ туда имеет только тот, кому позволяют его обитатели.

Ответ: \_\_\_\_\_

**17. Укажите соответствие между средствами выразительности и их примерами. К каждой позиции первого столбика подберите соответствующую позицию второго столбца.**

- |                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| 1. Пустых небес прозрачное стекло. | 1. олицетворение |
| 2. Ликует буйный Рим!              | 2. Метафора      |
| 3. Куда ты скачешь, гордый конь?   | 3. Эпитет        |
| 4. И звезда с звездою говорит.     | 4. Метонимия     |
|                                    | 5. перифраза     |

Ответ: \_\_\_\_\_

**Оценочный материал  
для проведения контрольной работы за 1 полугодие 10 класса**

**1. Учебный предмет:** русский язык

**2. Сроки проведения:** 1 полугодие, 2 четверть

**3. Назначение оценочного материала:** оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС ООО

**4. Документы, определяющие содержание оценочного материала:**

1. ФГОС ООО с изменениями

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в ООП ООО

**5.Время выполнения работы:** 40 минут

**6.Контролируемые элементы содержания:**

№ задания	Уровень сложности	КЭС / КТ	Контролируемые элементы содержания / <i>Контролируемые требования</i>	Максимальный балл
<b>Задания</b>				
1	базовый	10.3.7/ 10.1.5, 10.2.2	Информационная обработка письменных текстов различных жанров; функциональная стилистика; стилевая дифференциация языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический)/ <i>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов и стилей речи; выделять главную и второстепенную информацию</i>	1
2	базовый	10.3.9/ 10.1.7	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации/ <i>применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике</i>	1
3	базовый	10.2.15/ 10.1.7	Лексический уровень языка. Основные единицы лексикологии/ <i>применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике</i>	1
4	базовый	10.2.5/ 10.1.2	Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические)/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
5	базовый	10.2.16/ 10.1.2	Лексическое значение слова, сочетаемость слов, паронимы/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
6	базовый	10.2.21/ 10.1.2	Лексические нормы. Типичные речевые ошибки. Нарушение лексической	1

			сочетаемости слов. Тавтология. Плеоназм./ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	
7	базовый	10.2.13/ 10.1.2	Типичные ошибки в образовании слов/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
8	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
9	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
10	базовый	10.2.25/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
11	базовый	/ 10.1.2	Морфологический уровень языка. Основные единицы морфологии/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
12	базовый	10.2.5/ 10.1.2	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
13	базовый	10.2.29/ 10.1.2	Нормы построения предложений с однородными членами, с обособленными членами предложения/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
14	базовый	10.2.30/ 10.1.2	Нормы построения сложноподчиненных предложений. Нормы построения предложения с несколькими придаточными/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
15	базовый	10.2.30/ 10.1.2	Нормы построения предложений с разными видами связи/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1
16	базовый	10.2.32/ 10.1.2	Разделы русской пунктуации и система правил/ <i>соблюдать основные языковые нормы</i>	1

17	базовый	10.2.2/ 10.1.3	Изобразительно-выразительные средства лексики/ <i>распознавать изобразительно-выразительные средства русского языка</i>	1
<b>Максимальный балл</b>				<b>17 баллов</b>

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы — 17, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчёта, приведённой ниже.

<b>Количество набранных баллов</b>	<b>Оценка по пятибалльной системе</b>
0-9	«2»
10-12	«3»
13-15	«4»
16-17	«5»