

**Входная контрольная работа по материалу, пройденному в 10 классе. 11 класс**  
**Демонстрационный вариант**

**Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**

*(1) Чтобы защитить окружающую среду и исключить поступление газовых выбросов производства в атмосферу, на пути газового потока устанавливаются специальные фильтры. (2) В качестве фильтрующего материала хорошо зарекомендовали себя ткани из тонковолокнистых полимеров на марлевой основе: они устойчивы к воздействию кислот, щелочей, высокой температуры и органических растворителей. (3) Основным недостатком таких фильтров – низкая пылеемкость, потому что на производствах, <...> содержание пыли в газовых выбросах превышает допустимую норму, дополнительно устанавливают фильтры грубой очистки с волокнистыми насадками.*

**1. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

1) Защита окружающей среды – приоритетное направление деятельности многих предприятий, поэтому очистительные фильтры должны быть устойчивы к воздействию кислот, щелочей, высокой температуры и органических растворителей.

2) В наше время используются различные средства очистки: на предприятиях установлены фильтры из тонковолокнистых полимеров на марлевой основе или фильтры с волокнистыми насадками.

3) На производствах с превышением содержания пыли в газовых выбросах наряду с хорошо зарекомендовавшими себя специальными фильтрами из тонковолокнистых полимерных тканей на марлевой основе устанавливают обладающие большей пылеемкостью фильтры грубой очистки, что обеспечивает защиту окружающей среды.

4) Для защиты окружающей среды от газовых выбросов на производстве устанавливают не только фильтры, изготовленные с применением тонковолокнистых полимерных тканей на марлевой основе, но и обладающие большой пылеемкостью фильтры грубой очистки, обеспечивающие защиту в местах с превышением пыли в газовых выбросах.

5) В мировой практике очистки жидкости большое внимание уделяется специальным фильтрам, которые изготавливаются только из хорошо зарекомендовавших себя материалов и способны удерживать любые вредные элементы, что особенно важно для современных предприятий.

**2. Самостоятельно подберите союзное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это союзное слово.**

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПОТОК. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**ПОТОК**, -а, м.

1) Тип производства, характеризующийся непрерывным выполнением всех операций (спец.). *Перевести (поставить) производство на п. Модель снята с потока.*

2) Стремительно текущая водная масса. *Бурный п. Горный п. Глубинный п.* (подводное течение).

3) Движущаяся масса чего-н. *П. лавы. Воздушный п. П. частиц. П. света. Лудской п. Транспортный п. П. слёз (перен.). П. слов (перен.).*

4) Часть общего состава учащихся, разделённых для проведения каких-н. занятий, испытаний. *Сдача экзаменов в два потока.*

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

неДУг

позвалА

отдАв

нОгтя

обогнАла

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

В образе Троекурова А.С. Пушкин ПРЕДСТАВИЛ поместное дворянство, ведущее праздный, разгульный образ жизни.

В музее были выставлены портреты выдающихся отечественных учёных, прошедших достойный жизненный путь и являющих собой ГОРДОСТЬ мировой науки.

Одноклассники знали о стремлении Сергея добиться спортивных побед, поэтому преподнесли ему на день рождения ГОДОВАЛЬНЫЙ абонемент в спортивный клуб.

Легендарный американский боксёр по-прежнему считается одним из самых ТЕХНИЧНЫХ тяжеловесов.

В условиях нестабильной мировой экономики следует повышать ЭФФЕКТИВНОСТЬ производства.

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Первый тур стартовавшего в Швеции чемпионата мира по хоккею не принёс никаких неожиданных сюрпризов.

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

нет ТУФЕЛЬ

мягких КРЕСЕЛ

СЕМИСТАМИ жителями

без САПОГ

ДВУМСТАМ пятидесяти рублям

**8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное употребление падежной формы имени существительного с предлогом

Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

1) Сочи за последние годы сильно преобразился.

2) Он пошёл напрямик и попал в общество крестьянских мальчишек, которые в поле стерегли коней.

3) По приезду молодой Дубровский хотел заняться делами, но отец был не в состоянии дать ему нужных объяснений.

4) С молодых лет Мясоедов входил в круг художников, борющимся с рутинной академизма.

5) Возвращаясь в родные места, мне вспомнились детские впечатления от впервые увиденной грозы.

6) В рассказе И.С. Тургенева «Бежином луге» повествуется об интересном случае на охоте, произошедшем с самим автором.

7) Обречённый судьбой на постоянную праздность, я не делал решительно ничего.

8) В просторной комнате с итальянским окном в течение двенадцати лет Н.М. Карамзин работал над «Историей государства Российского».

9) Многие из тех, кто посетил выставку, принял участие в социологическом опросе.

**9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.**

- 1) увековечить, исполнитель, прославлять
- 2) возрастной, невразумительно, творец
- 3) оснащение, озаряться, располагающийся
- 4) формализм, убедить, подражание
- 5) преподаватель, разгадать, примерять (вещи)

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) пр..бинтовать, пр..морский, пр..бывать (на станцию)
- 2) по..цепленный (вагон), о..гадать, на..кусить
- 3) ра..сеять, в..балтывать, бе..голосый
- 4) без..ндукционный, меж..гровой, с..мпровизировать
- 5) непр..будный, нед..варить, п..завчера

**11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) магни ..вый, овлад..вать
- 2) ( повернуть) направ.., завед..вать
- 3) застра ..вающий, чист..нький
- 4) танц..вать, син..ватый
- 5) причудл..вый, цел..вой

**12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) сия..шь, закле..вший
- 2) шур..щийся (от солнца), (друзья) увид..тся
- 3) налад ..шь, скле..нный
- 4) представ..шься, независ..мый
- 5) неме..шь, ожида..мый

**13. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

(НЕ)ЗАМЕТНАЯ контрастность увеличилась, и древние письма стали видны отчётливо.

(НЕ)ВЕРЯЩИЙ в чудеса фокусник лукаво улыбался.

Мы (НЕ)ДОЛЖНЫ легкомысленно относиться к огромному богатству, которым владеем в наших городах, имеющих древнюю историю.

Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

Никогда ещё мерцание звёзд (НЕ)КАЗАЛОСЬ таким золотым и чистым.

**14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Мысль о (ЗА)ГРАНИЦЕ, о необходимости покупать чемоданы, билеты, выбирать маршрут приводит Илью Обломова, (В)ОТЛИЧИЕ от его друга Андрея Штольца, в состояние, близкое к паническому.

Когда (НА)КОНЕЦ солнце в марте стало сильно пригревать, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, (КАК)БУДТО полились радостные весенние слёзы.

(ПО)НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (ЗА)ТЕМ публика оценила его книги по достоинству.

(В)СЛЕД за тем главные ворота завода распахнулись, и (ОТ)ТУДА выкатилось пять грузовиков.

Катастрофа не произойдёт, если, имея (В)ВИДУ климатические изменения, (ВО)ВРЕМЯ принять меры.

**15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.**

Представители позднего классицизма были убежде(1)ы, что искусство предназначе(2)о для глуби(3)ого постижения человека и мироздания.

**16. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.**

- 1) неисч...рпаемый, выгл...деть, ут...шение
- 2) сов...щание, воспом...нание, выр...щенный
- 3) обв...нить, вы...вить, св...щенный
- 4) пр...вительство, г...рдиться, ф...рмировать
- 5) п...лезный, л...петать, отв...чать

**17. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) пр...образовать, пр...неприятный, пр...следовать (грабителя)
- 2) раз...гранный, пред...нфарктный, без...скусный
- 3) в...скликнул, не...бнесенный, воз...мнить
- 4) с...емка, об...ятия, сверх...естественный
- 5) ра...жимать, и...рисованный, пере...данный (экзамен)

**Оценочный материал для проведения контрольной работы в 11 классе по материалу,  
изученному в 10 классе**

- 1. Учебный предмет:** русский язык
- 2. Сроки проведения:** сентябрь, 1 четверть
- 3. Назначение оценочного материала:** оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС НОО
- 4. Документы, определяющие содержание оценочного материала:**
  - 1) ФГОС НОО с изменениями
  - 2) Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в ООП НОО
- 5. Время выполнения работы:** 40 минут
- 6. Контролируемые элементы содержания:**

<b>№ задания</b>	<b>Уровень сложности</b>	<b>КЭС / КТ</b>	<b>Контролируемые элементы содержания / Контролируемые требования</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Задания</b>				
1	базовый	11.8.5/ 11.3.2	Анализ текста; / <i>владеть навыками информационной переработки прослушанного или прочитанного текста в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную, явную и скрытую информацию в прослушанном или прочитанном тексте.</i>	1
2	базовый	11.8.2/ 11.3.3	Средства связи предложений в тексте; / <i>проводить редактирование готовых текстов.</i>	1
3	базовый	11.2.14/ 11.2.1	Лексические нормы; / <i>адекватно понимать прослушанные или прочитанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи.</i>	1
4	базовый	11.2.12/ 11.2.2	Орфоэпические нормы; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
5	базовый	11.2.14/ 11.4.3	Лексические нормы; / <i>редактировать собственные и чужие высказывания.</i>	1
6	базовый	11.2.14/ 11.4.3	Лексические нормы; / <i>редактировать собственные и чужие высказывания.</i>	1
7	базовый	11.2.13/ 11.4.3	Словообразовательные нормы; / <i>редактировать собственные и чужие высказывания.</i>	1
8	базовый	11.2.15/ 11.2.3	Грамматические нормы русского языка; / <i>оценивать высказывание с точки зрения его соответствия нормам современного русского литературного языка.</i>	5
9	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
10	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
11	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
12	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
13	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
14	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1

15	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
16	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
17	базовый	11.2.16/ 11.2.2	Нормы правописания; / <i>соблюдать основные языковые нормы.</i>	1
<b>Максимальный балл</b>				<b>21 балл</b>

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется от 1 до 5 баллов. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы — 21, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчёта, приведённой ниже.

<b>Количество набранных баллов</b>	<b>Оценка по пятибалльной системе</b>
0-10	«2»
11-17	«3»
18-19	«4»
20-21	«5»