

ОПИСАНИЕ
контрольной работы во 2 классах по материалу,
пройденному в I четверти по русскому языку

1. **Учебный предмет:** русский язык
2. **Сроки проведения:** I четверть (октябрь)
3. **Назначение контрольной работы:** оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС НОО
4. **Документы, определяющие содержание контрольной работы:** ФГОС НОО с изменениями; планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в ООП НОО
5. **Подходы к отбору содержания, разработке структуры контрольной работы:** системно-деятельностный, компетентностный, уровневый.
6. **Структура контрольной работы:** диктант и грамматическое задание.
7. **Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся:** кодификаторы ФИПИ 2020 г.
8. **Распределение заданий контрольной работы по позициям кодификаторов и по уровню сложности:**

| № задания | Уровень сложности | КЭС/ КТ | Контролируемые элементы содержания / Контролируемые требования | Максимальный балл |
|-------------------------------|-------------------|--|---|-------------------|
| Диктант | | | | |
| | базовый | 2.1.6 | <i>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания</i> | 5 |
| Максимальный балл | | | | 5 баллов |
| Грамматические задания | | | | |
| 1 | базовый | 2.1.13 / 2.4.3 | Слогораздел (в том числе – при стечении согласных) / <i>Делить слово на слоги (в том числе – при стечении согласных)</i> | 3 |
| 2 | базовый | 2.1.13; 2.1.15; 2.6.2 / 2.4.3; 1.4.7 | Слогораздел (в том числе – при стечении согласных); использование небуквенных графических средств: знака переноса; правила переноса слов со строки на другую (без учета морфемного членения слова) / <i>Делить слово на слоги (в том числе – при стечении согласных); переносить слово по слогам (простые случаи)</i> | 6 |
| 3 | базовый | 2.1.2; 2.1.3; 2.1.12 / 2.4.1; 2.4.2; | Отличия звуков и букв; звуки гласные и согласные, их признаки; звуковой и буквенный состав в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> и мягким знаком (<i>ь</i>) как показателем мягкости предшествующего согласного | 4 |

| | | | | |
|--------------------------|---------|--|--|------------------|
| | | 2.4.5 | звука / Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости); характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по звонкости/глухости); устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе – с учётом двойной роли букв <i>е, ё, ю, я</i> | |
| 4 | базовый | 2.5.2; 2.5.3; 2.5.7 / 2.1.1; 2.3.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении; знаки конца предложения (повторение) / <i>Правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения; составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам</i> | 2 |
| Максимальный балл | | | | 15 баллов |

9. Система оценивания работы:

Диктант

- «5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

- «5» 14-15 баллов
- «4» 11-13 баллов
- «3» 8-10 баллов
- «2» ниже 8 баллов

10. Время выполнения работы: 40 минут

11. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения контрольной работы: не используются.

12. Рекомендации по подготовке к работе: специальная подготовка не требуется.