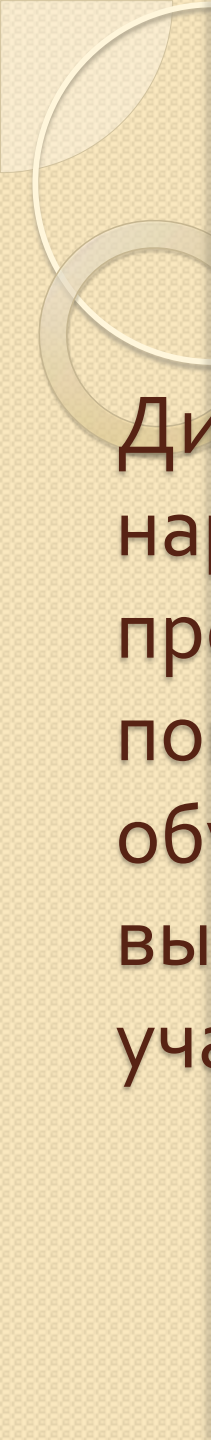




Дисграфия

Канд. пед. наук, доцент О.В. Елецкая

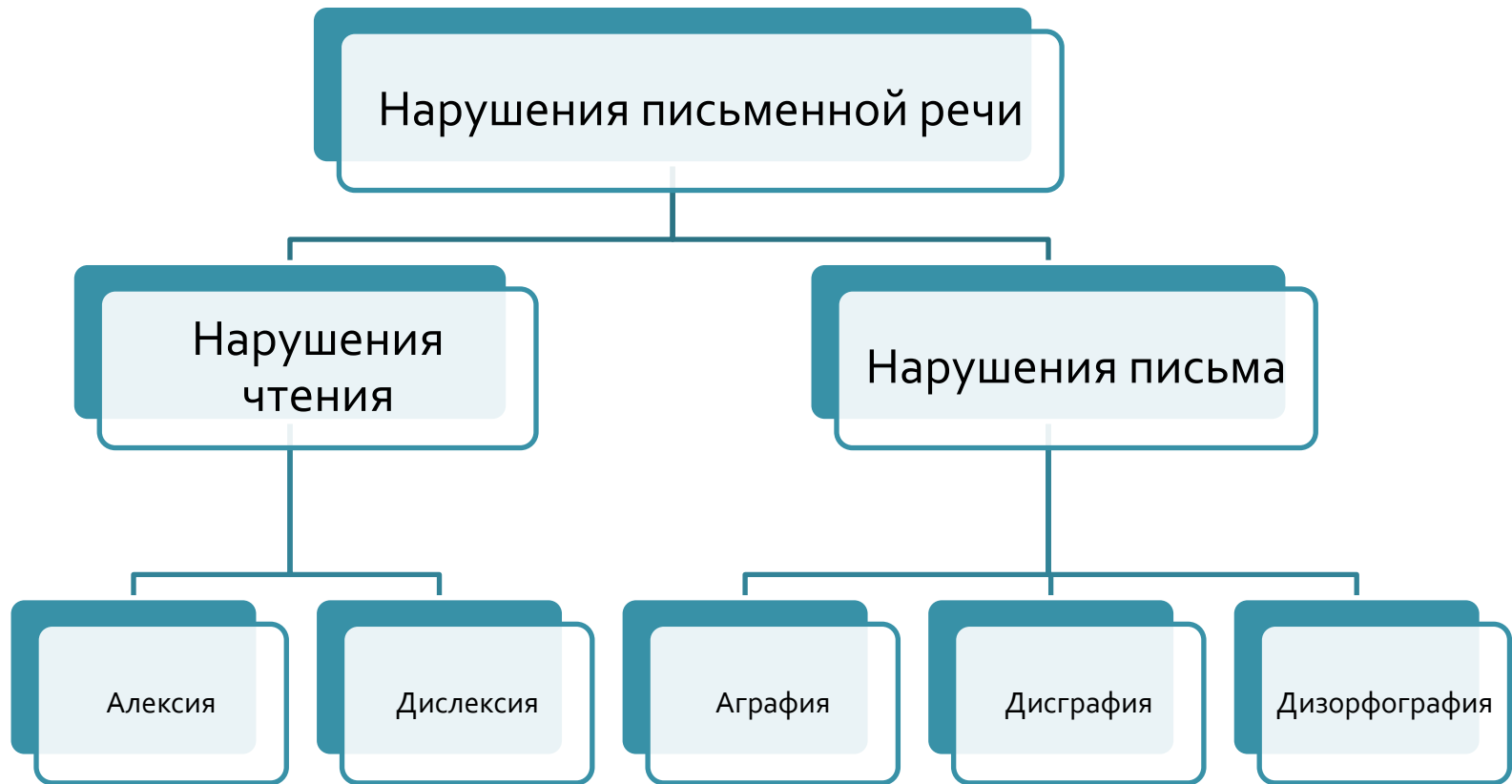


Дисграфия – это специфическое нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких и повторяющихся ошибках на письме, обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма



Операции процесса письма (по А.А. Леонтьеву и А.Р. Лурия)

Нарушения письменной речи



Определение дисграфии по Р.И. Лалаевой (1997)

Дисграфия — это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Определение дисграфии по И.Н. Садовниковой (1995)

Дисграфия - частичное расстройство письма (у младших школьников — трудности овладения письменной речью), основным симптомом которого является наличие стойких специфических ошибок.

Возникновение таких ошибок у учеников общеобразовательной школы не связано ни со снижением интеллектуального развития, ни с выраженными нарушениями слуха и зрения, ни с нерегулярностью школьного обучения.

Определение дисграфии по А.Н. Корневу (1997, 2003)

Дисграфия - стойкая неспособность овладеть навыками письма по правилам графики (т. е. руководствуясь фонетическим принципом письма) несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствие грубых нарушений зрения и слуха.

Определение дисграфии по А.Л. Сиротюк (2003)

Дисграфия - частичное нарушение навыков письма вследствие очагового поражения, недоразвития или дисфункции коры головного мозга.

Определение дисграфии по Е. А. Логиновой (2004)

Дисграфия - стойкое нарушение у ребенка процесса реализации письма на этапе школьного обучения, когда овладение «техникой» письма считается завершенным.

Группы нарушений письма и чтения по С.Ф. Иваненко (1984)

1. Трудности в овладении письмом. Показатели: нечеткое знание всех букв алфавита; сложности при переводе звука в букву и наоборот, при переводе печатной графемы в письменную; трудности звукобуквенного анализа и синтеза; чтение отдельных слогов с четко усвоенными печатными знаками; письмо под диктовку отдельных букв. Диагностируются в первом полугодии первого года обучения.
2. Нарушение формирования процесса письма. Показатели: смешения письменных и печатных букв по различным признакам (оптическим, моторным); трудности в удержании и воспроизведении смыслового буквенного ряда; затруднения при слиянии букв в слоги и слиянии слогов в слово; чтение побуквенное; списывание письменными буквами с печатного текста уже осуществляется, но самостоятельное письмо находится в стадии формирования. Типичные ошибки в письме: написание слов без гласных, слияние нескольких слов или же их расщепление. Диагностируется во втором полугодии первого и в начале второго года обучения.
3. Дисграфия. Показатели: стойкие ошибки одного или разных видов. Диагностируется во втором полугодии второго года обучения.
4. Дизорфография. Показатели: неумение применять в письме орфографические правила по школьной программе за соответствующий период обучения; большое количество орфографических ошибок в письменных работах. Диагностируется на третьем году обучения.

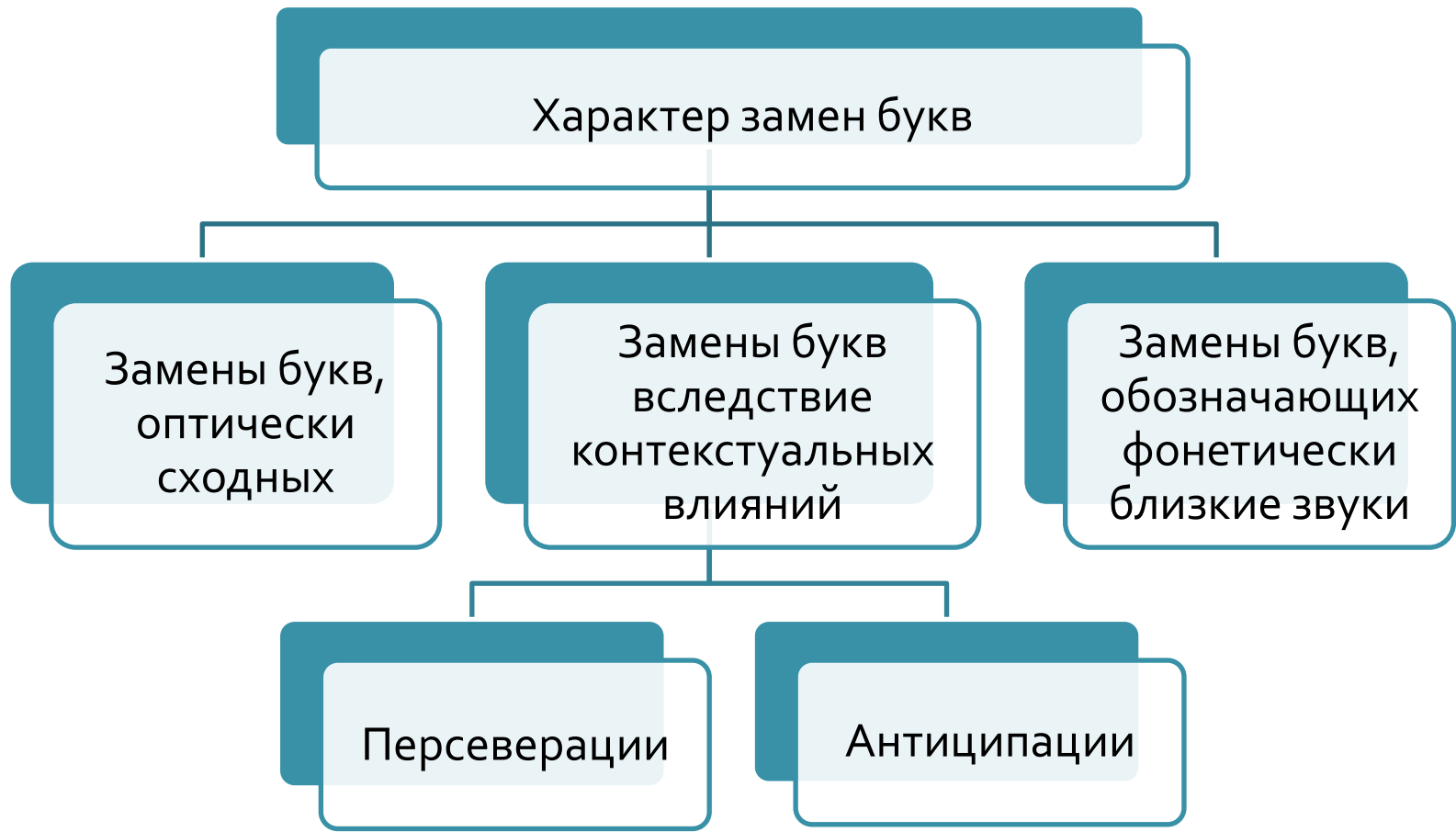


Симптоматика дисграфий

Виды дисграфических ошибок по Р.И. Лалаевой



Характер замен букв



Виды дисграфических ошибок по И.Н. Садовниковой

ошибки на уровне буквы и слога обусловленные:

- несформированностью действий звукового анализа слов (пропуск, перестановка, вставка букв или слогов);
- трудностями дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство (смещение парных звонких и глухих согласных; лабиализованных гласных; сонорных, свистящих и шипящих звуков, аффрикат);
- кинестетическим сходством в написании букв (замены букв, имеющих тождественные графомоторные движения);
- явлениями прогрессивной и регрессивной ассимиляции в устной и письменной речи, связанными со слабостью дифференцировочного торможения (искажения фонетического наполнения слов: персеверация — застревания на какой-либо букве, слоге, или повторение в слове; антиципация — предвосхищения буквы или слога).

Виды дисграфических ошибок по И.Н. Садовниковой

ошибки на уровне на уровне слова обусловленные:

- затруднениями в вычленении из речевого потока речевых единиц и их элементов (нарушение индивидуализации слов, проявляющееся в раздельном написании частей слова: приставок или начальных букв, слогов, напоминающих предлог, союз, местоимение; в разрывах слов при стечении согласных из-за слабой артикуляторной слитности; в слитном написании служебных слов с последующим или предыдущим словом, слитном написании самостоятельных слов);
- грубыми нарушениями звукового анализа (контаминация — соединение частей разных слов);
- трудностями анализа и синтеза частей слов (морфемный аграмматизм в виде ошибок словообразования: неправильное использование приставок или суффиксов; уподобление различных морфем; неправильный выбор формы глагола). Ошибки на уровне предложения могут быть обусловлены:
- недостаточностью языковых обобщений, не позволяющей школьникам «уловить» категориальные различия частей речи;
- нарушениями связи слов: согласования и управления (аграмматизм, проявляющийся в ошибках изменения слов по категориям числа, рода, падежа, времени).

Виды дисграфических ошибок по А.Н. Корневу

- ошибки звукобуквенной символизации (замены букв, фонематически или графически близких);
- ошибки графического моделирования фонематической структуры слова (пропуски, перестановки, вставки букв, ассимиляции, персеверации);
- ошибки графического маркирования синтаксической структуры предложения (отсутствие точек в конце предложения, заглавных букв в начале его, отсутствие пробелов между словами или создание неадекватных пробелов в середине слов).

Причины возникновения дисграфий

- обусловленная вредными воздействиями или наследственной предрасположенностью задержка в формировании важных для письма функциональных систем;
- нарушения устной речи органического генеза;
- трудности становления у ребенка функциональной асимметрии полушарий (латерализации);
- задержка в осознании ребенком схемы тела.
- как следствие нарушения восприятия пространства и времени, анализа и воспроизведения пространственной и временной последовательности.
- спровоцировать ее появление могут аффективные расстройства.

Причины возникновения нарушений письменной речи по А.Н. Корневу

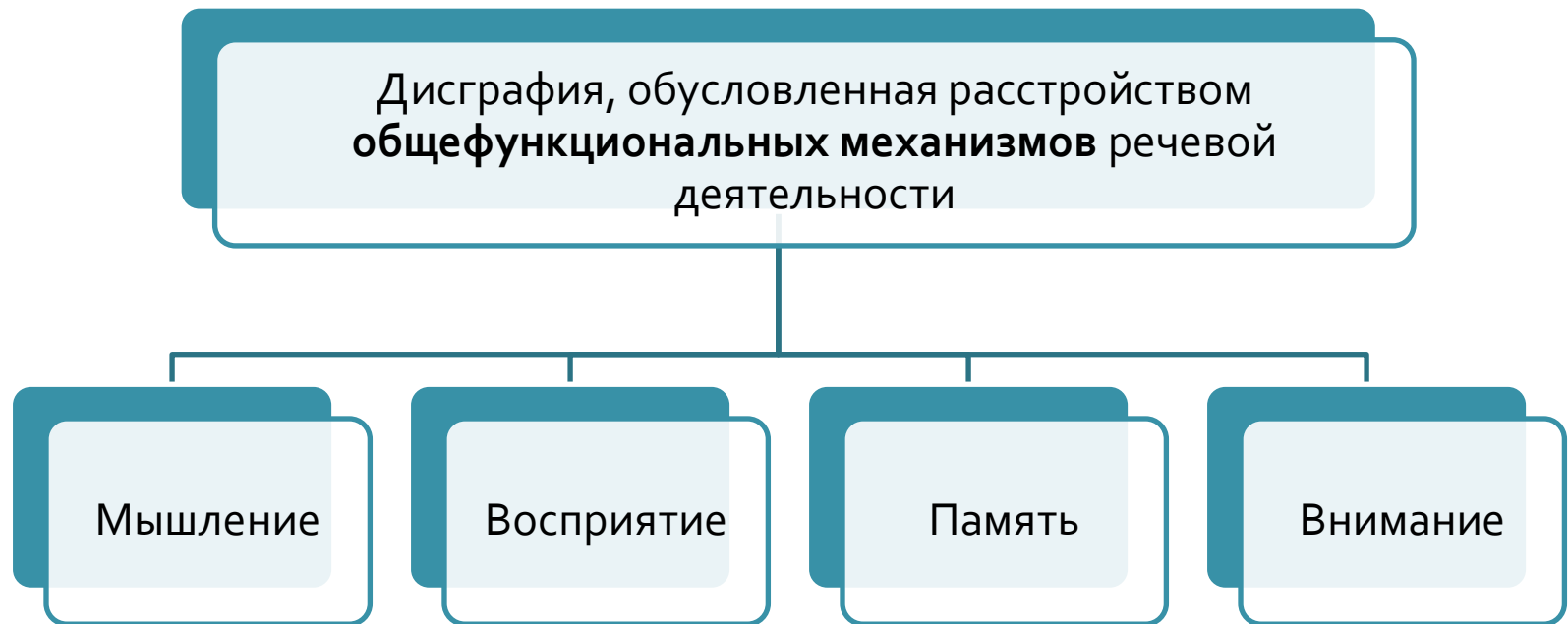
- конституциональные предпосылки;
- энцефалопатические нарушения;
- неблагоприятные социальные и средовые факторы.

Уровни предпосылок формирования навыка письма

- **К первому уровню** относится функциональная состоятельность анализаторных систем мозга, их готовность к взаимодействию в сложном процессе восприятия, соотнесения и перекодирования сенсорной информации из одной модальности в другую.
- **Ко второму уровню** предпосылок относится психологическая готовность ребенка к обучению и произвольному овладению сложным навыком письма. В данном контексте под психологической готовностью подразумевается сформированность психических функций и процессов, которая зависит от физиологического и социального развития ребенка.

Механизмы дисграфии

Психологический подход к анализу механизмов дисграфии



Механизмы дисграфии

Психолингвистический подход к анализу механизмов дисграфии

При дисграфии нарушаются **специфические операции продуцирования письма**

Анализ предложений
на слова

Слоговой анализ и
синтез

Дифференциация
фонем

Фонематический
анализ

Перевод фонемы на
уровень зрительной
символики

Зрительно-моторная
координация

Моторная реализация
букв

Классификация дисграфий по О.А. Токаревой (1971)

Классификация дисграфий (по О.А. Токаревой)

моторная

акустическая

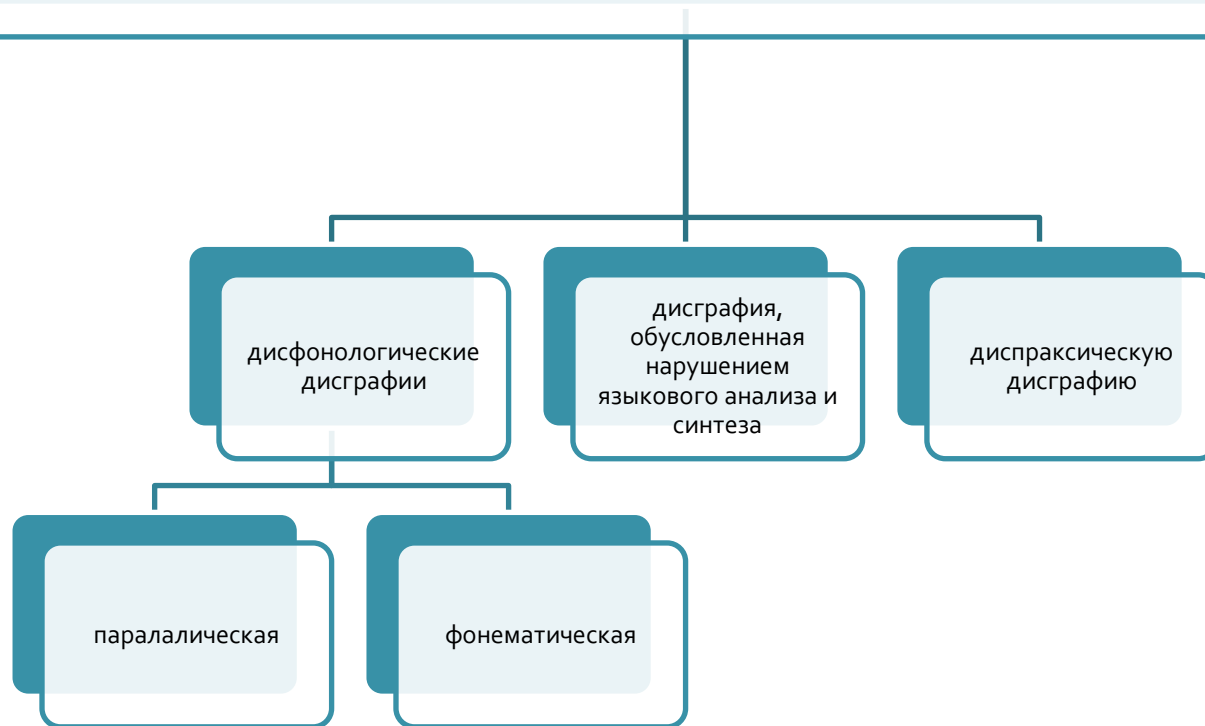
оптическая

Классификация дисграфий по М.Е. Хватцеву (1951, 1959)



Классификация дисграфий по А.Н.Корневу (1997, 2003)

Классификация дисграфий (по А.Н.Корневу)



Классификация дисграфий по Т.В. Ахутиной (2001)

Классификация дисграфий (по Т.В. Ахутиной)

регуляторная
дисграфия

дисграфия,
обусловленная
трудностями
поддержания
рабочего
состояния,
активного тонуса
коры

зрительно-
пространственную
дисграфия по
правополушарному
типу

Классификация дисграфий (по Р.И. Лалаевой)





Характеристики различных видов дисграфий

Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза



Искажения звукослоговой структуры слова:

- пропуски и перестановки слогов;
- пропуски и перестановки согласных при стечении;
- добавления гласных между согласными;
- пропуски и перестановки гласных при отсутствии стечения согласных;
- пропуски и перестановки согласных при отсутствии стечения.

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Механизмы

Опора на неправильное проговаривание в процессе письма

Симптоматика

Замены букв, соответствующие заменам звуков в устной речи

Дисграфия на почве нарушений фонемного распознавания (акустическая)

Механизмы

Нарушение слуховой дифференциации звуков речи

Симптоматика

Замены букв, обозначающих фонетически близкие звуки

Оптическая дисграфия

